

# PopCorn

70's postcard, 70's envelope and letter paper,  
INDUS 'AZERTY' typewriter and 50's stamp  
watercolor, ballpoint pen, sharpie and hairspray on  
postcard / 100 x 150 mm  
2015

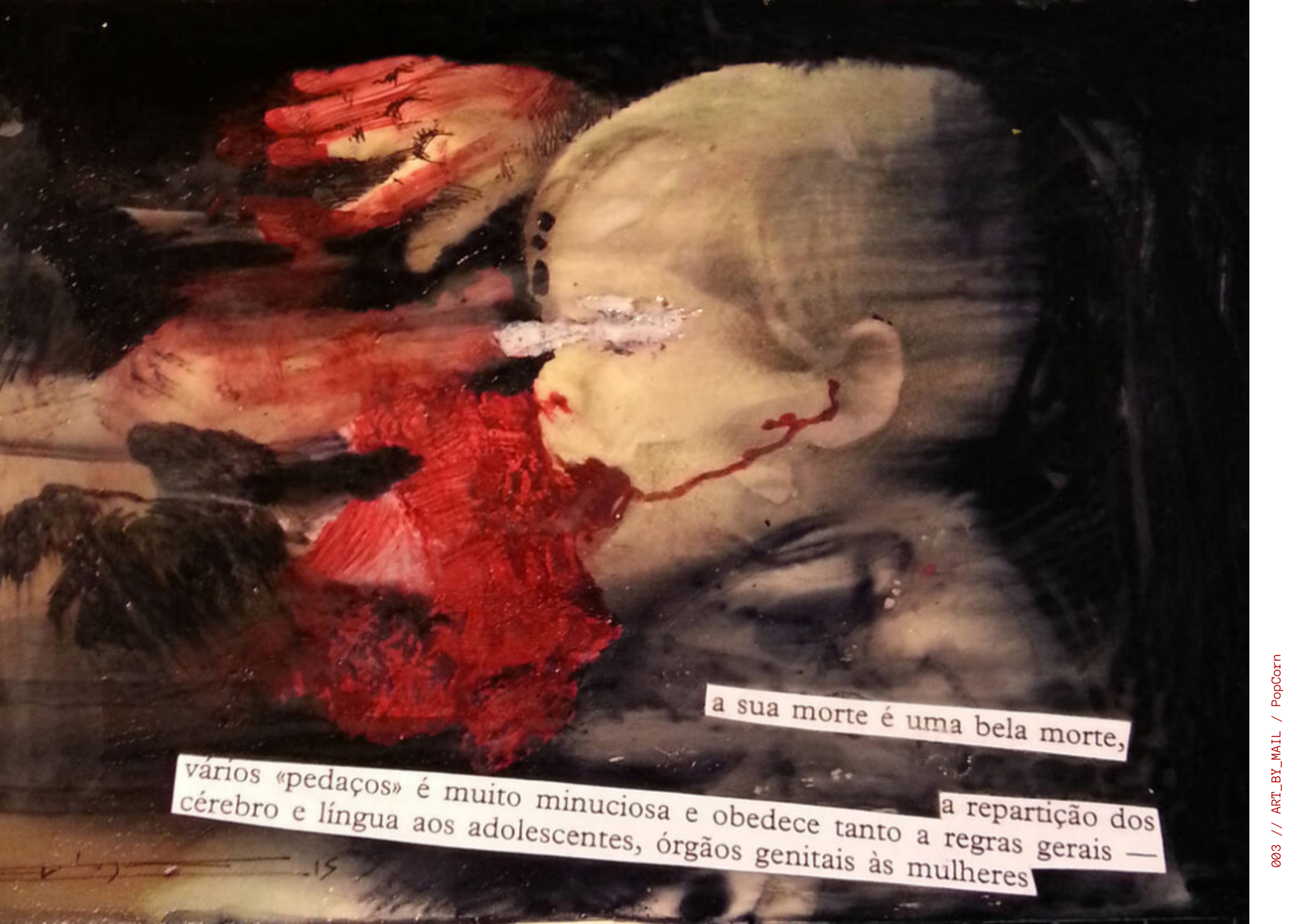
*inspired in the 80's american horror cinema*



# ABOUT

Inspired by the "Philpott Lake" project, and after recently buying a lot of 1970's portuguese postcards, I've ended up creating a small batch of these custom mail\_art pieces.

On these postcards I try to work the so very portraited subject of life and death as a side by side concept on a 1980's american horror movie style where a child is mainly the central character.



vários «pedaços» é muito minuciosa e obedece tanto a regras gerais — a repartição dos cérebro e língua aos adolescentes, órgãos genitais às mulheres

a sua morte é uma bela morte,

à falta de vítima, deve mutilar-se e oferecer-se pedaço a pedaço.

materno medeia a primeira relação da criança com o mundo, relação oral por definição.

Após o nascimento, o seio

*M. Vidal  
na clivata*



para Felicitações  
ÂNCORA  
Edições Artísticas de Artigos  
LISBOA



IMPRICOR

Ref. 68 MIXED MEDIA ON 1970'S POSTCARD

IMP EM POR

Em suma, jogam o jogo até ao fim

da sua carne ou da carne dos seus, a parte que em troca exige a cada um deles antes de ser obrigado, no termo de uma dívida inexorável, a ele mesmo tudo dar e morrer realmente.

[www.youtube.com/watch?v=TQzkwY\\_4BiM](http://www.youtube.com/watch?v=TQzkwY_4BiM)

[www.evidenefelibata.com](http://www.evidenefelibata.com)

[www.vimeo.com/evidenefelibata](http://www.vimeo.com/evidenefelibata)

[www.MailArt.pt](http://www.MailArt.pt)

[www.YZONK.com](http://www.YZONK.com)